**Dokumentation Sommerakademie Architektur 2017**

**Wie funktioniert das – Wohlfühlen auf Plätzen und gebauten Räumen?**Ein neues Buch versucht sich an Antworten am Beispiel des Theaterplatzes

Was machen Räume mit Menschen? Wann fühlen sie sich wohl, wann verloren oder orientierungslos? Und wie verändern Menschen durch ihre Aktivitäten Plätze, Gebäude und andere öffentliche Räume? Diesen Fragen widmet sich ein Buch der GAG Ludwigshafen, das gerade erschienen ist.

Beobachtungen und Erkenntnisse aus der Stadtgeschichte Ludwigshafens sowie aus Kunst, Architektur und Sozialwissenschaften führen den Leser zunächst in das Thema ein. Im zweiten Teil des Buches folgen am Beispiel des Theaterplatzes Vorschläge, wie öffentliche Räume durch ihre Gestaltung verändert und belebt werden könnten.

Die Inhalte des Buches dokumentieren die Ergebnisse der letztjährigen Sommerakademie Architektur, die sich mit dem Thema „Visionen eines Raumes“ befasste. Die experimentell angelegte Veranstaltungsreihe befasst sich seit 2012 mit dem Städtebau und der Architektur Ludwigshafens und versucht, an konkreten Beispielen aufzuzeigen, welche Potenziale die Stadt hat. Die Ideen und Ausarbeitungen lieferten erneut Studierende der Architektur und des Sozialwesens, die 2017 von den Hochschulen Heidelberg, Kaiserslautern, Ludwigshafen und Mainz kamen.

Das Buch ist ab 12. Juni 2018 bei der GAG Ludwigshafen erhältlich. Ansprechpartnerin ist Petra See unter 0621/5604148 oder petra.see@gag-ludwighafen.de